

## DANSKIJKWIJZERS TIJD

In dit document staan kijkwijzers die gebruikt kunnen worden tijdens danslessen in het basisonderwijs. Deze kijkwijzers kun je gebruiken als een dansdocent komt lesgeven aan je groep. Je kunt ze ook inzetten als je (eenvoudige) opdrachten uit dansmethodes uitprobeert met je groep. Door gericht te observeren, zie jij wat de kinderen leren over het danselement tijd en hoe ze dat leren.

Op elke pagina staat een kijkwijzer die tijdens een kort moment in de les gebruikt kan worden.

De kijkwijzers zijn ontwikkeld voor leerkrachten, maar in de groepen 5 t/m 8 kunnen leerlingen ze eventueel ook gebruiken.

**Veel plezier met de danskijkwijzers TIJD !**

Op de website [www.ditisdans.nl](http://www.ditisdans.nl) staan kijkwijzers voor de danselementen (lichaam, tijd, kracht, ruimte), het creatief proces en choreograferen. Mocht je een Word-versie willen, dan kun je mailen naar [ditisdans@gmail.com](mailto:ditisdans@gmail.com).

Je kunt de inhoud van de kijkwijzers gebruiken als je rekening houdt met de Creative Commons BY-NC-ND 4.0 licentie: je gebruikt het niet voor commerciële doeleinden en je verspreidt het niet als je het werk hebt gemixt, veranderd, of op het werk hebt voortgebouwd.



## TEMPO EN RITME

Observeer 2 á 3 minuten één leerling.

Turf hoe vaak je onderstaande variaties in tempo en ritme ziet.

variaties van tempo of ritme	aantal
een beweging versnellen	
een beweging vertragen	
één beweging meerdere keren herhalen	
één beweging in een ritme uitvoeren	
een combinatie van bewegingen in een ritme uitvoeren	
stil staan/een pauze houden voor een beweging wordt uitgevoerd	

## DUUR EN TEMPO

Kijk tijdens de kern van de les 10 minuten gericht naar het tempo en de duur van de bewegingen. Probeer bij elke vraag een beweging te vinden die de leerlingen dansen.

Vraag	Wat zie je gebeuren?
Welke beweging duurt kort?	
Welke beweging duurt lang?	
Welke houding wordt kort aangehouden?	
Welke houding wordt lang aangehouden?	
Welke beweging wordt snel gedanst?	
Welke beweging wordt langzaam gedanst?	

## Bingokaart TIJD

Hoe variëren de leerlingen met hun bewegingen in tijd: dansen ze langzaam of snel, versnellen of vertragen ze de beweging, gebruiken ze stops, herhalingen of accenten?

Kijk tijdens de kern van de les 10 minuten gericht naar de bewegingsvormen uit de bingokaart.

Welke leerling zie je op deze manier dansen?

Schrijf de naam van de leerling in het betreffende hokje van de beweging.

Na hoeveel minuten heb je al een bingo?

freeze (houding vasthouden)	één beweging in een ritme	beweging vertragen
één beweging meerdere keren herhalen	een combinatie van bewegingen in een ritme	beweging versnellen
een combinatie van bewegingen herhalen	een accent in de beweging	snel bewegen
gelijktijdig bewegen met een andere leerling	op de maat van de muziek bewegen	langzaam bewegen